

50 גוונים של שחור-לבן

על פניה מדובר בהחלטה בינארית: שחור או לבן. אבל ההנחיות החדשות בנוגע לגלימה וקשת הטעויות שאפשר לעשות מוכיחות שבחירת הלבוש להופעה בבית המשפט מורכבת הרבה יותר



רבול, אך במונחים סוציולוגיים יש אמת בטענה, מכיוון שבקוד הלבוש הישראלי, כמו בתקשורת הבין-אישית הנהוגה בישראל, הערך החשוב ביותר הוא חוסר הפורמליות.

לפיכך המשימה היא מורכבת במיוחד; מחד גיסא ליצור הופעה מוקפדת וגם מחמיאה אם אפשר, ומאידך גיסא להימנע מחציית הקו הדק אל עבר לבוש הדור מדי, החורג מגבול חוסר הפורמליות ומעיד על העד-

הניסיון לאקלם במחור זותנו תרבות לבוש פורמלית הוכח ככישלון פעם נוספת עם החלטת המועצה הארצית לע-

טות את הגלימה גם בבית משפט השלום. בבסיס ההחלטה עומדת הטענה כי למרות קוד הלבוש המחמיר הנהוג בבתי המשפט, עורך דין העוטה גלימה מדבר ומתנהג בצורה מכובדת יותר. אמנם משמעות ההחלטה לאלפי עורכי דין היא חוסר נוחות וס-



בלייזר לאורל לבוטיק מילוס, 3600 ש"ח
מכנסיים Avelon לבוטיק the brunch 1500 ש"ח
נעליים Shila Sisi, 399 ש"ח
שרשרת NORITAMY



הבסיסית שבה להיות כרטיס ביקור משמעותי. מן הידועות היא שלרוב האנשים דרושות שניות מעטות כדי לאמוד, לק- טלג ולהניח הנחות מסוימות על אדם אחר על בסיס המראה החיצוני בלבד. לפיכך השקעת מחשבה בצורה, לצד התוכן, היא הכרח בעולם של היום, שבו ההופעה היא לעיתים חזות הכל תרתי משמע.

פה מוגזמת של הצורה על פני התוכן. הקפדה על טיב הלבוש ועל התאמתו ללובש היא הכר- חית כדי להימנע מטעויות לבוש נפוצות, אך אין די בכך. יש להב- טיח שההופעה גם תיצור אמירה אישית שתעיד על אישיות בע- ליה ותתרומם מעל מדים בשי- חור-לבן שכל אחד יכול ללבוש. בסופו של דבר, אף שהגלימה מחייבת שעות נוספות, במסד- רונות בית המשפט החמים היא מקופלת על פי רוב, וההופעה

הכותבת היא יועצת תדמית
ruti@rutitreves.com

← בלייזר מסימו דוטי, 895 ש"ח ← חולצה ארמני לרשת פיקטורי 54, 890 ש"ח ← מכנסיים הווגו בוס, 990 ש"ח
 ← נעליים זי זניה לרשת פיקטורי 54, 1,990 ש"ח ← שעון אומגה SKYFALL, 32,000 ש"ח